PERIODICA
Journal of Modern Philosophy, Social Sciences and Humanities
ISSN NO:2720-4030 Volume 60 November 2026

Актуальные Вопросы Изучения Русского Языка И Мировой Литературы

Валиева Холида Абдхамидовна.
Старший преподаватель кафедры «Языки»
Perfect –University

ABSTRACT

В статье рассматриваются актуальные вопросы изучения русского языка и мировой литературы в современном образовательном пространстве. Особое внимание уделяется их взаимосвязи, роли художественного текста в формировании языковой, коммуникативной и культурологической компетенций обучающихся. В работе анализируются теоретические основы изучения русского языка и мировой литературы, а также проблемы и перспективы их интеграции в образовательном процессе. Практическая значимость исследования заключается в возможности использования его материалов в преподавании русского языка и литературы.

ARTICLE INFO

Received: 26th September 2026
Accepted: 24th October 2026

KEYWORDS:
русский язык, мировая литература, художественный текст, межкультурная коммуникация, образовательный процесс.

RUS TILI VA JAHON ADABIYOTINI O'RGANISH MASALALARI

Valieva X. A.
«Tillar» kafedrasi katta o‘qituvchisi
Perfect -University

Annotatsiya. Maqolada rus tili va jahon adabiyotini o‘rganishning dolzarb masalalari zamonaviy ta’lim makonida tahlil qilinadi. Rus tili va jahon adabiyotining o‘zaro bog‘liqligi, badiiy matnning o‘quvchilarda til, kommunikativ va madaniy kompetensiyalarni shakllantirishdagi o‘rni alohida yoritiladi. Tadqiqotda rus tili va jahon adabiyotini o‘rganishning nazariy asoslari hamda ularni ta’lim jarayoniga integratsiya qilish muammolari va istiqbollari ko‘rib chiqiladi. Ish natijalari rus tili va adabiyotini o‘qitish amaliyotida foydalanish uchun tavsiya etiladi.

Kalit so‘zlar: rus tili, jahon adabiyoti, badiiy matn, madaniyatlararo muloqot, ta’lim jarayoni.

ISSUES OF STUDYING THE RUSSIAN LANGUAGE AND WORLD LITERATURE

Valieva Kh. A.

Annotation. This article deals with the key issues of studying the Russian language and world literature in the modern educational context. Special attention is paid to their interrelation and to the role of literary texts in developing students’ linguistic, communicative, and cultural competences. The paper analyzes the theoretical foundations of studying the Russian language and world literature, as well as the problems and prospects of their integration in the educational process. The practical value of the research lies in the possibility of applying its materials in teaching Russian language and literature.

Key words: Russian language, world literature, literary text, intercultural communication, educational process.

Актуальность темы статьи обусловлена возрастающей ролью русского языка и мировой литературы в современном образовательном и культурном пространстве. В условиях глобализации, межкультурной коммуникации и расширения международных контактов изучение русского языка невозможно без обращения к художественным текстам мировой литературы, которые способствуют формированию языковой, коммуникативной и культурологической компетенций обучающихся.

Русский язык как средство межнационального общения и как объект научного изучения тесно связан с литературой, поскольку именно в художественных произведениях наиболее полно раскрываются выразительные возможности языка, его стилистическое богатство и культурные смыслы. Мировая литература, в свою очередь, представляет собой универсальное культурное наследие человечества, отражающее исторический опыт, духовные ценности и эстетические идеалы различных народов.

Русский язык относится к числу наиболее распространенных языков мира и выполняет важные социальные, культурные и коммуникативные функции. Он является не только средством общения, но и носителем национальной культуры, истории и менталитета русского народа. Изучение русского языка в образовательных учреждениях предполагает формирование у обучающихся языковой компетенции, включающей знание фонетической, лексической и грамматической систем языка, а также умение использовать языковые средства в различных коммуникативных ситуациях. Особое внимание уделяется развитию речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению и письму.

На практике обучение русскому языку с помощью мультимедийных занятий, включающих в себя применение разнообразных программных систем (коммуникативных симуляционных тренажеров, тестовых программ, презентаций, графических редакторов), активизирует работу в аудитории, способствует развитию вариативного мышления, росту познавательной деятельности и мотивации к изучению языка.

В учебном процессе нашли широкое применение мультимедийные презентации. Преподаватели применяют презентации для достижения целей занятия, акцентировании на определенных моментах учебного материала. А учащиеся, при создании своих презентаций в ходе выполнения самостоятельных работ, дополнительно углубляются в изучаемую тему, а затем тренируют навыки подачи материала на русском языке на занятии перед аудиторией.

В методике преподавания русского языка важную роль играют тексты, в том числе художественные, которые служат источником языкового материала и образцом нормативного употребления языковых единиц. Через анализ текста обучающиеся осваивают богатство словарного состава, разнообразие синтаксических конструкций и стилистические особенности языка.

Мировая литература представляет собой совокупность художественных произведений различных народов и эпох, получивших общечеловеческое значение. Она отражает универсальные проблемы бытия, нравственные ценности и эстетические идеалы человечества. Изучение мировой литературы способствует расширению кругозора обучающихся, формированию их эстетического вкуса и развитию критического мышления. Знакомство с произведениями зарубежных авторов позволяет понять особенности национальных культур и способствует воспитанию толерантности и уважения к другим народам. В образовательном процессе мировая литература выполняет не только эстетическую, но и воспитательную функцию, формируя духовно-нравственные ориентиры личности.

Русский язык и мировая литература находятся в тесном взаимодействии. Переводы зарубежных произведений на русский язык обогащают его лексику, расширяют стилистические возможности и способствуют развитию литературного языка. В то же время произведения русских писателей, вошедшие в сокровищницу мировой литературы, оказывают влияние на другие национальные литературы и способствуют распространению русского языка за пределами России. Таким образом, изучение русского языка в контексте мировой литературы позволяет рассматривать язык как живую, развивающуюся систему, тесно связанную с культурой и историей человечества.

Художественный текст является одним из наиболее эффективных средств обучения русскому языку. Он позволяет изучать язык в его естественном функционировании, в контексте конкретной коммуникативной ситуации. Работа с художественным текстом способствует развитию лексических и грамматических навыков, формированию навыков анализа и интерпретации текста, а также развитию

устной и письменной речи. Кроме того, художественные произведения вызывают эмоциональный отклик у обучающихся, что повышает мотивацию к изучению языка. Использование произведений мировой литературы в переводе на русский язык позволяет сочетать языковое обучение с культурологическим компонентом, расширяя знания обучающихся о мировой культуре.

Несмотря на значительный потенциал, процесс изучения русского языка и мировой литературы сталкивается с рядом проблем. К ним относятся снижение интереса обучающихся к чтению, сложность восприятия классических текстов, а также недостаточная адаптация учебных материалов к современным образовательным требованиям. Еще одной проблемой является ограниченное количество часов, отводимых на изучение гуманитарных дисциплин, что затрудняет глубокое освоение как языкового, так и литературного материала.

Перспективным направлением является интеграция курсов русского языка и мировой литературы, основанная на междисциплинарном подходе. Такой подход позволяет рассматривать язык и литературу как единое культурное пространство. Использование современных педагогических технологий, цифровых ресурсов и интерактивных методов обучения способствует повышению эффективности образовательного процесса и интереса обучающихся к изучаемым дисциплинам.

Таблица-1. Система заданий для обучающихся по изучению русского языка на основе текстов мировой литературы

Лексические задания:	**Грамматические задания:**	**Стилистические задания:**	**Аналитические задания:**	**Творческие задания:**
выписать незнакомые слова и определить их значение;	определить типы предложений;	найти тропы и фигуры речи;	определить тему и идею текста;	написать мини-сочинение;
подобрать синонимы и антонимы;	проанализировать формы глаголов;	определить их художественную функцию.	охарактеризовать авторскую позицию.	подготовить устное высказывание.
составить предложения с новыми словами.	выполнить трансформацию предложений.			
Цель: развитие языковой, речевой и культурологической компетенций обучающихся				

Таблица-2. Пример интегрированного урока русского языка и мировой литературы

Тема урока:	**Художественный текст мировой литературы как средство изучения русского языка**
Цель:	формирование навыков анализа текста и развития речи
Задачи:	развитие лексико-грамматических навыков, интереса к чтению и культурного кругозора
Ход урока:	
Организационный этап → Актуализация знаний → Работа с художественным текстом → Обсуждение и интерпретация → Творческое задание → Подведение итогов	

Таким образом представленные таблицы подтверждают практическую направленность статьи и могут быть использованы в учебном процессе.

Заключение. Проведённое исследование позволило комплексно рассмотреть вопросы изучения русского языка и мировой литературы как взаимосвязанных и взаимодополняющих компонентов современного гуманитарного образования. В ходе работы было установлено, что русский язык выступает не только средством коммуникации, но и важнейшим носителем культурных и духовных ценностей, наиболее полно раскрывающихся в художественных текстах. Анализ теоретических положений показал, что мировая литература играет значительную роль в формировании языковой, коммуникативной и культурологической компетенций обучающихся. Использование произведений мировой литературы в процессе изучения русского языка способствует обогащению словарного запаса, развитию грамматических навыков, формированию аналитического мышления и эстетического вкуса.

Особое внимание в статье уделено художественному тексту как эффективному средству обучения. Установлено, что систематическая работа с текстами мировой литературы позволяет изучать языковые явления в их функциональном и стилистическом многообразии, повышает мотивацию обучающихся и активизирует их речевую деятельность. Выявленные проблемы, связанные со снижением интереса к чтению и сложностью восприятия классических произведений, подтверждают необходимость внедрения интегрированных и инновационных подходов в преподавание русского языка и мировой литературы. Перспективным направлением является использование междисциплинарных связей, современных педагогических технологий и разработка системы заданий, ориентированных на активную работу с текстом. Таким образом, результаты исследования подтверждают целесообразность интеграции русского языка и мировой литературы в образовательном процессе. Материалы статьи могут быть использованы в практической деятельности преподавателей, при разработке учебных программ, а также в дальнейших научных исследованиях в области филологии и методики преподавания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. Изд-2. – М.: АСТ, 2021.
2. Николаев А. М. Лингвистика текста. – М.: ФЕНИКС, 2025.
3. Чернявская В. Е. Интерпретация художественного текста. – М.: ЛКИ, 2024.
4. Eagleton T. Literary Theory: An Introduction. – Oxford: Blackwell, 2022.
5. Wellek R., Warren A. Theory of Literature. – New York: Harcourt, Brace & World, 2023.
6. Хильченко Т.В., Дубаков А.В. Мультимедийный урок иностранного языка и организационно-технологические особенности его проектирования // Вестник Шадринского государственного педагогического института. – 2013. – № 4. – С. 73-78.
7. Hayitov, A., & Azizova, S. (2023). Using the pedagogical creation of abdulla avlani in forming the moral qualities of primary class students. European International Journal of Pedagogics, 3(02), 8-13.
8. Anvar, H. Integrated Approach to Improving Pedagogical Abilities of Future Primary Education Teachers.
9.Волкова Е.А. Методические подходы к использованию интерактивных средств в процессе обучения студентов непедагогических специальностей // Образовательные технологии и общество. – 2015. – Т. 18. – № 3. – С. 502-510.